

TURMA DO LICEUZINHO

SUGESTÕES DE ATIVIDADES

23/03 a 27/03

EDUCAÇÃO INFANTIL - INFANTIL 1

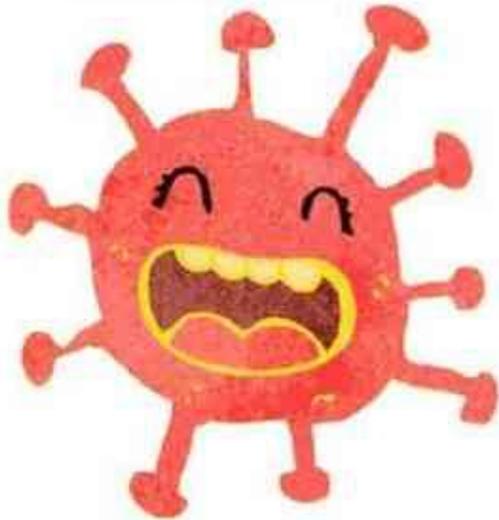
PROFESSORAS: AMANDA, ANA CLÁUDIA E CLEIDIANE



PREVENÇÃO E COMBATE AO COVID-19

OLÁ!

Sou um **VÍRUS**,
primo da gripe e do
resfriado...



Meu nome é Coronavirus

Pode ficar tranquilo!

Os adultos que cuidam de você:

Vão mantê-lo seguro



(foto: Manuela Molina/Divulgação)

Estamos vivendo um momento de pandemia e, o melhor a fazer, é se prevenir!

Converse, de maneira cautelosa, com as crianças para instruí-las sobre maneiras de prevenção e riscos de contaminação.

Sugestão de vídeo explicativo:

<https://www.youtube.com/watch?v=EytPOkn30Jw>



PREVENÇÃO

Sabemos, até agora, que a maneira mais eficaz para a prevenção é a higienização das mãos.

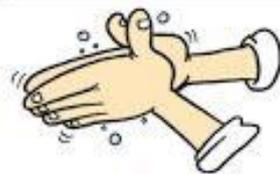
Como higienizar e lavar as mãos



1 Molhar as mãos



2 Usar sabão/anti-séptico indicado



3 Palma das mãos



4 Dorso e entre os dedos



5 Polegar



6 Articulações



7 Unhas e extremidade dos dedos



8 Punhos

9 Enxágue e secagem das mãos

10 Fechamento da torneira com o papel utilizado para secagem das mãos

*Para uso de álcool gel, percorra as etapas 2 a 8, sendo a 2 ao invés de sabão, álcool gel.

(foto: farmaceuticacuriosa.com)



Brincadeiras com músicas

A música na educação infantil envolve muitas áreas e é um processo de construção do conhecimento, favorecendo o desenvolvimento da sensibilidade, criatividade, senso rítmico, da imaginação, memória, concentração, atenção, do respeito ao próximo, da socialização e afetividade.

Objetivo: Desenvolver a oralidade, através das canções e músicas, proporcionando a interação com adultos e crianças.

Campos de experiências:

- O eu, o outro e o nós
- Traços, sons, cores e formas.
- Escuta, fala, pensamento e imaginação.

Balde musical

Quem não se encanta ao ver uma criança cantando, tocando um instrumento musical ou simplesmente apreciando uma canção?

Especialistas em desenvolvimento infantil reconhecem que a música provoca o estímulo de vários sentidos e ajuda as crianças em seus processos de formação de habilidades linguísticas. Por meio da música, as crianças aprendem novas palavras e como pronunciá-las.

Material: Uma lata de leite em pó, papel, cola e riscantes.

Como fazer: Decore a lata com colagem de papeis coloridos ou caneta permanente ou tinta.

Brincadeira: Desenhe com o auxílio da criança em vários papeis (quadrados com tamanhos de 6 por 6 cm) imagens que lembrem músicas como: sapo, patinhos, foguete, coelho, canoa etc. Coloque todos os desenhos dentro da lata já decorada, vá retirando uma imagem por vez e, após retirar a figura, cantar e fazer os gestos da música.



Atividades psicomotoras

As atividades psicomotoras devem ser consideradas tarefas fundamentais e indispensáveis ao cotidiano da educação infantil, tendo em vista que a criança se beneficia dessas atividades tanto no que se refere à questão da aprendizagem, como no que diz respeito aos aspectos dos desenvolvimentos motor, cognitivo, físico e social.

Objetivos: Apropriar-se de gestos e movimentos através de jogos e brincadeiras. Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.

Campos de experiências:

- O eu, o outro e o nós
- Corpo, gestos e movimentos.
- Espaços, tempos, quantidades relações e transformações.

Boliche

Jogar boliche é uma delícia e não precisa de muitas coisas para começar a brincadeira em casa. Com uma bola (de meia ou com jornal amassado, envolvido em fita adesiva) e cinco garrafas plásticas usadas e lavadas, a diversão já pode começar. Para tornar a brincadeira visualmente mais atrativa, você pode usar uma caneta de marcador permanente ou fitas adesivas coloridas.

Numerando as garrafas, as crianças aprendem a reconhecer os algarismos, praticam a leitura e a contagem. Ao jogar a bola, aprendem a avaliar a força e a distância, além de entenderem a relação de causa e efeito e treinarem a solução de problemas na prática.

As garrafas são colocadas em forma de triângulo e então basta lançar a bola. Cada jogador pode fazer dois lançamentos e quem acertar todas as garrafas da primeira vez, o famoso strike, pode comemorar muito!

Cada garrafa vale um ponto e, assim é só pedir para fazerem traços em um papel para cada garrafa que caiu, no final basta contar cada traço e descobrir quem ganhou.



Brincando de observar com a natureza

As crianças sempre brincaram na natureza com alegria. Um lugar bonito com pássaros, árvores, plantas e flores, terra fresca e insetos convida a estar em conexão. Ali se apreendem cheiros novos, formas diferentes, comportamentos e ciclos.

Objetivo: Compartilhar situações de cuidado de plantas nos espaços. Observar e relatar os fenômenos naturais. Desenvolver habilidade manuais.

Campos de experiências:

- Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
- O eu, o outro e o nós.
- Corpo, gestos e movimentos.

Peteca

A peteca é um brinquedo muito conhecido. Tem uma estrutura mais pesada na base que faz com que quando ela é arremessada sempre caia coma a base para baixo, o que facilita que o jogador acerte com a palma da sua mão e o jogo prossiga. Um penacho no alto proporciona uma trajetória mais precisa. Jogar peteca é uma brincadeira que tem uma vocação cooperativa, os jogadores evoluem juntos e, quanto mais um acerta, mais facilita a vida do outro. É um jogo animado, para dois, três, ou para fazer uma roda com quantas pessoas estiverem presentes.

Material: Palha de milho, uma semente não muito pesada e barbante

Como fazer: Coletar uma semente grande e envolve-la com a palha.

Precauções: Aperte bem a peteca.

Brincadeira: Todo mundo sabe jogar peteca, é uma das atividades mais gostosas que existem! Conte quantas vezes vocês conseguem jogar a peteca sem deixar cair. Se quiserem mais desafios experimentem jogar com duas petecas simultaneamente.



Atividades sensoriais e motoras

Nos primeiros anos de vida, as crianças estão imersas no universo das imagens. Começam a perceber que podem agir sobre papéis e telas provocando mudanças e produzindo algo para ser visto. Os estímulos sensoriais apresentados à criança desde cedo são como as ferramentas mentais que ela terá para usar no futuro.

Objetivos: Utilizar materiais variados para manipulação, trabalhar as texturas e sensações, através da exploração de diferentes materiais, desenvolver a imaginação e a criatividade. Estimular a percepção visual, explorar o tato, despertar o gosto pela arte, ampliar a capacidade de expressão e o conhecimento do mundo.

Campos de experiências:

- Corpo, gestos e movimentos.
- Traços sons, cores e formas.

Carimbo com objetos diversos



Tintas ou almofadas para carimbo, frutas, legumes, mãos, esponja, pontas de garrafas pet, tampinhas, talheres.



Amassar, rasgar e colar

O amassamento, colagem e a rasgadura são um excelente exercício motor para os pequenos e estimula a imaginação.

Objetivo: Desenvolver progressivamente habilidade manuais. Explorar cores e texturas.

Campos de experiências:

- Traços, sons, cores e formas
- Corpo, gestos e movimentos.
- Escuta, fala, pensamento e imaginação.
- Espaço, tempo, quantidades, relações e transformações.

Materiais: revistas, jornais ou papeis coloridos, cola, folha sulfite e riscantes.

Atividade: Experimente rasgar sobre linhas, em volta de alguma figura ou rasgar livremente. Depois realize a colagem desses papeis rasgados em números, letras, formas geométricas.



Construção com reciclagem

Objetivo: Desenvolver progressivamente habilidade manuais. Explorar cores, texturas, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. Estimulação a imaginação e criatividade. Criar e contar histórias oralmente, com base nos objetos confeccionados.

Campos de experiências:

- Traços, sons, cores e formas
- Escuta, fala, pensamento e imaginação.
- Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

Material:

Garrafas PET, potes de iogurte, litros de leite, caixas de suco, rolinhos de papel higiênico, tampinhas de garrafa, barbante, caneta permanente, papel e cola.

Modo de fazer:

Após coletar os materiais recicláveis, vamos separar por tamanho e textura e contar a quantidade coletada.

Disponibilize todos os materiais, converse sobre o que será feito e use a criatividade e criem histórias divertidas com objetos confeccionados.

Vale construir animais, robôs, carros, telefones, personagens etc.





A água

A água é um elemento fundamental para a vida de todos os seres da Terra.

Objetivo: Desenvolver progressivamente habilidade manuais. Desenvolver a oralidade, com base nos objetos confeccionados. Observar, relatar e descrever a transformação da água. Comunicar e interagir com o próximo.

Campos de experiências:

- Traços, sons, cores e formas
- Escuta, fala, pensamento e imaginação.
- Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

Filtro caseiro.

Esse experimento é simples e muito importante no processo de ensino e aprendizagem, pois proporciona a visualização de um tratamento simplificado da água.

Materiais:

- Garrafa pet
- Tesoura sem ponta
- Chumaço de algodão
- Areia fina
- Areia grossa



Cascalho fino

Cascalho grosso

Água barrenta

Com os materiais em mãos, inicie a construção do filtro, faça deste momento uma brincadeira e um momento significativo, explorando os materiais e enfatizando a importância de consumir água limpa. Para isso, com a ajuda de um adulto, retire o fundo da garrafa pet com a tesoura e vede o gargalo com o chumaço de algodão. Posicione a garrafa de forma que o fundo fique voltado para cima e o gargalo para baixo.

Posteriormente, lave a areia e o cascalho em água corrente. Após esse procedimento, adicione, respectivamente, uma camada de areia fina, uma de areia grossa, o cascalho fino e, por fim, o cascalho grosso. O filtro está pronto. Nesse momento, despeje a água barrenta no filtro caseiro e observe o que acontecerá.

A água barrenta ficará limpa após passar pelas camadas do filtro. No entanto, é importante ressaltar que ela não é adequada para consumo, visto que apenas as partículas maiores foram filtradas, podendo haver substâncias patogênicas.

Atividades na cozinha

A criança pequena gosta de explorar o ambiente, usando as mãos, os pés e muitas vezes a boca. Sendo assim, é de fundamental importância trabalharmos o paladar, incentivando a criança a levar à boca somente os alimentos e incentivando a alimentação saudável.

Objetivo: Desenvolver progressivamente habilidade manuais. Desenvolver a oralidade, com base nos ingredientes utilizados. Observar, relatar e descrever o processo de mistura e transformação dos ingredientes. Comunicar e interagir com o próximo. Classificar as frutas considerando tamanho, cor, forma peso entre outros.



Campos de experiências:

- Traços, sons, cores e formas
- Escuta, fala, pensamento e imaginação.
- Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

Picolé de frutas e água de coco

Para fazer o picolé será preciso:

- Água de coco
- Frutas em rodela: morango, kiwi (escolha as frutas de sua preferência).

Modo de fazer:

Colocar água de coco com as frutas em rodela numa forma de picolé e levar ao congelador.



Atividade olfativa de imaginação

O olfato é explorado pela criança desde o nascimento. Conhecemos o mundo pelos cheiros, através do nariz. A memória olfativa é fundamental na relação entre o indivíduo, o ambiente que o cerca e os odores característicos.

O olfato é altamente específico, pois a capacidade de percepção dos odores é diferente de pessoa para pessoa, além de o mesmo odor provocar reações diversas, prazerosas ou não, em diferentes indivíduos.



Spray anti-monstros



Objetivo: Identificar e conhecer diferentes odores, diferenciando os que gostamos dos que não gostamos. Relacionar os cheiros com situação ou ambientes conhecidos, trabalhando as emoções. Dialogar expressando desejos, sentimentos e opiniões.

Campos de experiências:

- Traços, sons, cores e formas
- Escuta, fala, pensamento e imaginação.

Separe um recipiente com borrifador e coloque dentro um pouco de luz (estrelinhas, lantejoulas), coragem (glitter, porpurina) e amor (pode ser uma essência de lavanda ou alfavema que ajuda a acalmar também) e não esqueça de criar um rótulo bem bonito para o frasco!

Adeus monstros!

Histórias – recontos e faz de conta

Objetivo: Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com a orientação do adulto-leitor, a direção da leitura.

Campos de experiências:

- Escuta, fala, pensamento e imaginação.



A importância da imaginação, na fase infantil, está ligada à criatividade que a criança possa desenvolver durante todas as outras fases da vida. As crianças são criativas e elas inventam universos onde se transformam no que querem ser.



Acesse o link abaixo para acompanhar uma história por dia.

<https://www.instagram.com/p/B9xaTHygCHt/?igshid=177ddyjug5hfp>

Atividades com cores e formas

A cor é uma das primeiras características que a criança percebe e que diferencia os objetos e coisas ao seu redor. A cor não somente é uma



tonalidade, mas também, parte da identidade do meio e seus componentes. As cores e formas estão presentes no ambiente onde vivemos e fazem parte do nosso cotidiano.

Através de muitas brincadeiras, desafios e experiências, as crianças identificam e nomeiam as cores e as formas, ampliando seu vocabulário e seu conhecimento dos objetos e ambientes que as cercam.

Objetivo: Desenvolver progressivamente habilidades manuais, utilizando materiais variados com possibilidades de manipulação. Desenvolver a oralidade, observar, relatar e descrever o que ocorreu durante a experiência. Comunicar e interagir com o próximo.

Campos de experiências:

- Traços, sons, cores e formas.
- Escuta, fala, pensamento e imaginação.
- Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

Cromatografia

Nessa atividade pretendemos mostrar como as tintas usadas em diversos tipos de canetas (e também em outras situações) são na verdade uma mistura de diferentes substâncias, cada uma com sua própria coloração. Ou seja, muitas das cores que empregamos no dia-a-dia são misturas de pigmentos.

Material:

- Álcool (20 mililitros)
- Copo
- Tesoura
- Filtro de papel
- Canetas variadas (esferográficas e/ou hidrográficas)

Montagem: Corte tiras do papel de filtro e faça um ponto com cada caneta a aproximadamente 3 cm de uma das extremidades de cada tira.



Procedimento: Coloque um pouco de álcool no fundo do copo (1 cm de altura) e posicione as tiras conforme mostra a figura. Você pode por várias tiras em cada copo.

Observe que a marca da caneta deverá estar acima do nível do álcool. Aguarde alguns minutos para observar os resultados.

Observar: O álcool vai começar a subir pelo papel e irá atingir a tinta, arrastando-a para cima ao longo da tira. Mas algo muito mais interessante irá ocorrer. Observe bem atentamente como cada uma das tintas utilizadas se comportam!



ENGLISH

EVERYDAY SONGS:

[Hello Song](#)

[Bye bye Goodbye](#)

[See you Later, Alligator](#)

ASSUNTOS TRABALHADOS EM SALA

COLORS: red, yellow, green, blue

Pick up a yellow ball.

Pick up a red ball.

Pick up a blue ball.

Pick up a green ball.

What's this color?

SONGS:



[Red, Yellow, Green, Blue](#)

[I see something Blue](#)

[I see something Pink](#)

[What's your favorite color?](#)

SUGESTÃO DE ATIVIDADES - COLORS:

1. **Twister (Board Game).** Como jogar: [acesse.](#)
2. **Color Circles:** Pegar 4 folhas sulfite desenhar um círculo em cada, pendurar as folhas em diferentes paredes da casa. Fale "BLUE", pegue um crayon blue ou lápis de cor, vá até o círculo e pinte uma pequena parte do círculo. Faça o mesmo para cada cor e depois peça a criança para fazer o mesmo com a cor de sua escolha. Depois do círculo todo colorido, peça a criança para imaginar com o que se parece e tentem desenhar juntos o que foi sugerido.
3. **I Spy:** I spy with my little eyes the color "RED". Tentem encontrar juntos algo RED.
I spy with my little eyes the color "BLUE". Tentem encontrar juntos algo BLUE.

FRUITS: banana, apple, pear, orange and fruit salad.

SONGS AND VIDEOS:

Apples and Bananas – [super simple songs](#)

[Steve and Maggie – Fruits for kids](#)

[Colorful Fruits – Pinkfong](#)

SUGESTÃO DE ATIVIDADES - FRUITS:

1. **FRUIT SALAD:** Pedir a criança para ajudar no preparo de uma fruit salad e ir apresentando os nomes das frutas em inglês. Explorar cores também.
2. **FRUIT ROPE JUMP GAME:** colocar uma corda dividindo o meio da sala ou, se possível, um espaço no jardim. De um lado colocar



frutas de plástico, imagens de frutas ou até mesmo a fruta verdadeira e do outro uma caixa vazia. Instruir a criança a selecionar certa fruta e colocar na caixa. A corda deverá ser pulada toda vez que a criança tiver que passar por ela.

3. BLINDFOLD GAME: Vendar os olhos da criança e desafiá-la a falar o nome da fruta em inglês apenas tocando e cheirando.

Expressões apresentadas as crianças:

Hello, Goodbye.

Pick up a toy!

Sit down, please

Come here, please.

Clean up the toys.

Put the toys in the box.

What's this fruit? / What's this color?

Good Job! / Very Good / YES!!!

INICIAÇÃO MUSICAL

Bichos no Jardim

Cantar e brincar com a canção interpretando o movimento dos bichos: borboleta, tatu bola, caracol e formiga.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=a5BhBNkibr>

Construindo um chocalho

Confeccionar um instrumento de percussão (lagarta chocalho), utilize o link abaixo para acompanhar a canção.

https://www.youtube.com/watch?v=WjYA7sTZMq8&list=RDWjYA7sTZMq8&start_radio=1

Objetivo: Interpretar a canção explorando o rítmica através dos movimentos sugeridos e acompanhar a canção com um instrumento musical.

